

# **Astra Teatri – Rampa Prenestina – Rialto Santambrogio Strike – Teatro Furio Camillo**

presentano



## **ZTL è un progetto culturale, la risposta ad un circuito teatrale bloccato e chiuso.**

La contraddizione in cui si trova oggi la città di Roma (da una parte l'inaccessibilità degli spazi teatrali, dall'altra l'immensa fertilità e produttività del territorio romano con il moltiplicarsi di realtà artistiche formali ed informali) ha delegato ad un circuito indipendente il compito di rispondere a un'importante esigenza.

Alcuni degli spazi "alternativi" presenti a Roma realizzano da anni programmazioni teatrali continuative o intermittenti, creando, con il proprio lavoro, un'opportunità per tutti gli artisti che non trovano spazio nelle maglie congestionate del sistema ufficiale.

## **Con ZTL formalizziamo ciò che è già in atto.**

Astra Teatri, Rampa Prenestina, Rialto Santambrogio, Strike e Teatro Furio Camillo: il progetto unisce sulla carta cinque realtà del territorio senza invadere le loro identità artistiche e politiche, essendo la formalizzazione di qualcosa già in atto da tempo, che avviene attraverso il riconoscimento reciproco, la messa in comune di servizi, la circolazione di informazioni e saperi e soprattutto l'aiuto reciproco.

Le differenze tra gli spazi di ZTL sono molte e il progetto deve la sua ricchezza proprio a queste diversità che non vogliono essere appiattite ma valorizzate dallo slancio comune: alcuni di questi spazi sono, oltre che spazi in cui si fa programmazione teatrale, musicale e di formazione, anche sedi stabili di compagnie teatrali (Rampa Prenestina con Residui Teatro, Strike con Triangolo Scaleno Teatro e Furio Camillo con l'Archimandrita); alcuni sono spazi occupati (il Rialto assegnato; lo Strike e l'Astra ancora in trattativa). Ma sul terreno culturale i cinque spazi sono sensibilità che hanno trovato punti in comune e che lavorano perché il teatro abbia sempre più visibilità e possibilità nel tessuto romano.

## **ZTL è una nottola informativa.**

Astra teatri, Rampa Prenestina, Rialto Santambrogio, Strike e Teatro Furio Camillo, da gennaio 2005, uniscono le loro programmazioni in un unico supporto informativo ad uscita bimestrale.

La logica sottesa al progetto è di apertura: in futuro uno spazio della nottola sarà dedicato anche ad eventi e situazioni che si realizzano altrove, in altri spazi della città.

Valorizziamo il teatro del nostro territorio aprendoci all'intero panorama cittadino, con un occhio particolarmente attento alle periferie, a situazioni di elaborazione culturale più decentrate. D'altronde ben quattro dei cinque spazi di ZTL sono collocati lontano dal centro e spesso sono l'unico luogo che ospita teatro nella propria zona.

ZTL viene stampato in 2000 copie che verranno attaccate in tutta Roma, con particolare attenzione ai quartieri dove sono presenti gli spazi coinvolti. Le locandine ZTL saranno presenti in esercizi commerciali, locali, ma anche altri spazi teatrali, biblioteche, centri culturali.

ZTL è una produzione di Astra Teatri, Rampa Prenestina, Rialto Santambrogio, Triangolo Scaleno Teatro e Teatro Furio Camillo ed è il primo risultato della volontà di lavorare insieme espressa da queste strutture, preludio ad altre e sempre più incisive modalità di intervento sul panorama teatrale romano.

ZTL è realizzato con il contributo dell'Assessorato alle Politiche per le Periferie, per lo Sviluppo Locale, per il Lavoro – Dipartimento XIX – Sviluppo e Recupero Periferie.

## **Ufficio stampa ZTL**

**Antonella D'Ascenzi** 347.8138069

**Francesca Donnini** 338.9224077

**Luisa Severi** 339.5644032

**rialto**santambrogio

**RAMPA PRENESTINA**

**Strike Spa**

**triangolo scaleno teatro**

**teatro furio camillo**